

ECOTEATRE

**Teatre inclusiu per a la promoció dels hàbits
d'alimentació i vida saludables.**



**V PREMIS
APRENTATGE-SERVEI 2019**

MODEL A: Projecte d'un grup classe o col·lectiu concret

1. INTRODUCCIÓ:

a. Sinopsi:

Els alumnes del SIEI¹ del centre, un petit grup d'estudiants amb Discapacitat Intel·lectual i/o Trastorn d'Espectre Autista, participen en projectes relacionats amb l'hort ecològic del pati², i amb el professorat, detecten que hi ha un gran nombre d'adolescents i d'infants amb mals hàbits alimentaris i de salut. Aleshores dissenyen i porten a terme "Ecoteatre", un projecte que engloba el teatre inclusiu i la promoció dels hàbits d'alimentació i vida saludables en infants. Trien i adapten un conte infantil amb missatge pedagògic, confeccionen l'atrezzo i els decorats, assagen els seus papers i representen l'obra davant dels alumnes d'educació infantil d'escoles properes, a la vegada que treballen conjuntament amb d'altres estudiants voluntaris³ que els ajuden amb els papers secundaris del conte, amb els tallers i la visita a l'hort ecològic, i la realització d'activitats psicomotrius per als visitants.

b. Vinculació als ODS:

Aquest projecte es vincula als ODS següents:

Objectiu 3: Salut i benestar

Objectiu 10: Reducció de les desigualtats

Objectiu 4: Educació de qualitat

Objectiu 17: Aliances per a aconseguir objectius.

c. Enllaç del vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=fR_T4I7dKtE

d. Premis als quals es presenta el projecte:

Aquest projecte es presenta als següents premis:

En primer lloc, al premi a la *Promoció d'hàbits saludables i prevenció de l'obesitat*.

En segon lloc, al premi a la *Inclusió*.

En tercer lloc, al premi al *Foment de l'empoderament juvenil*.

¹ SIEI: Suport Intensiu a l'Educació Inclusiva

² "Hortalitza't Norfeu" a <https://diversitatcapnorfe.wixsite.com/projecteaprenent/hortalitza-t>

³ "Norfeu Solidari" visibilitzat periòdicament al blog del centre
<http://inscapnorfeu.cat/intraweb/index.php?module=Not%EDcies&func=display&sid=660>

2. NECESSITAT O PROBLEMA DE L'ENTORN QUE ATÉN EL PROJECTE:

Segons l'ESCA (Enquesta de Salut de Catalunya) de 2018, gairebé quatre de cada deu infants de Catalunya tenen un excés de pes, i d'aquests, més d'una tercera part són obesos. El Pla Estratègic de l'Agència de Salut ens mostra que l'increment de l'oci sedentari i del consum de begudes ensucrades són factors que hi estan incidint negativament en la salut d'infants i adolescents. S'hi afegeix l'abandonament progressiu de la dieta mediterrània i del consum de fruites, verdures i hortalisses de proximitat, per part de les famílies. Tot i que són dades generals de tot Catalunya, la nostra comarca i el nostre municipi no es desmarquen, per desgràcia, d'aquestes xifres, malgrat la incorporació de programes preventius com Pla de Consum de Fruita a les escoles⁴ o les Campanyes d'Alimentació Saludable⁵ del Consell Comarcal de l'Alt Empordà per als instituts.

3. NECESSITATS EDUCATIVES DELS NOIS I NOIES QUE DESENVOLUPEN EL PROJECTE:

La principal necessitat dels alumnes que desenvolupen aquest projecte és la manca d'inclusió real de les persones amb D.I.L., D.I.M. o T.E.A⁶., dins la nostra societat. Considerem que matricular alumnes amb discapacitat a l'institut i només integrar-los a les aules, en algunes matèries, no és suficient per a aconseguir una inclusió real. Treballem per a que tots els alumnes tinguin l'oportunitat de participar amb protagonisme i iniciativa a la vida del centre, no només que estiguin "ubicats" o "enganxats" amb la resta. Sabem que només és possible una inclusió social en l'edat adulta si durant la infantesa, adolescència i joventut els nois i noies amb discapacitat han estat capaços de configurar xarxes de relacions personals que els donin l'oportunitat de tenir encara més relacions socials i més potents, alhora que senten valorades i respectades les seves capacitats i motivacions. A més a més, la resta de companys voluntaris, també adolescents, necessiten posar les seves bases per a esdevenir adults capaços de comprendre, acceptar, ajudar i valorar les persones amb diferents capacitats, algunes d'elles minvades.

Des de la perspectiva de cicle vital, com a adolescents, els nostres alumnes atesos des del SIEI estan en un moment decisiu del seu desenvolupament social i emocional, especialment de la construcció del seu autoconcepte i la seva autoestima, i no és habitual que aquests alumnes siguin triats per a representar els papers principals i de protagonista, ni que els altres companys escoltin atentament els seus consells. A través del projecte "Ecoteatre" els nostres estudiants ofereixen un servei per millorar la manca d'hàbits d'alimentació i vida saludables en els infants i aprenen, també, a millorar els seus propis, pel fet d'haver de donar un bon exemple.

⁴ <http://agricultura.gencat.cat/ca/ambits/alimentacio/fruita-llet-escoles/fruita-escoles/>

⁵ <http://www.oficinajove.cat/ca/noticies/22a-campanya-d-alimentacio-saludable-de-l-alt-emporda>

⁶ D.I.L.: Discapacitat intel·lectual lleu; D.I.M.: Discapacitat intel·lectual moderada; T.E.A.: Trastorn d'espectre autista

4. DIMENSIÓ DEL SERVEI I DESCRIPCIÓ DE LES TASQUES QUE INCLOU:

El servei ha consistit en fomentar els hàbits d'alimentació i vida saludables en nens i nenes d'educació infantil del municipi i de municipis veïns a través de l'adaptació i la representació teatral del conte *Hansel i Gretel i la fada xocolatera*, l'organització d'una visita guiada al nostre hort ecològic, amb la realització d'un taller d'elaboració de planter d'aromàtiques, i la preparació d'activitats i jocs psicomotrius per als nostres petits visitants. D'aquesta manera, els infants han pogut gaudir d'una experiència lúdica i d'ensenyament-aprenentatge a través de la qual han rebut el missatge de moderar-se en el consum de lliminadures i dolces, han tingut contacte amb verdures i hortalisses ecològiques i de proximitat, i han realitzat activitats físiques i psicomotrius per a passar-s'ho bé.



Les representacions teatrals s'han realitzat a espais de l'institut (gimnàs o aula de ViP) o bé a l'ESC Jaume Vicens Vives de Roses (depenent dels factors organitzatius).

Durant el curs 2018/19 han pogut gaudir del servei aproximadament 100 nens i nenes de P-3, P-4 i P-5 de l'ESC *Jaume Vicens Vives de Roses* i 40 més de l'ESC *Joaquim Gifre de Garriguella* i uns 30 alumnes de P-2 de la Llar d'Infants *El Franquet de Mar de Roses*, infants que han assistit a alguna de les quatre representacions teatrals realitzades, a algun dels 11 tallers i visites a l'hort i de les nou petites sessions de jocs psicomotrius organitzats.



S'organitzen petits grups d'infants i adolescents per portar a terme els tallers d'elaboració de planter d'aromàtiques (menta, julivert...) que després els nens i nenes s'emporten a la seva escola, i es visita l'hort del nostre pati, amb la possibilitat de regar-lo i de trobar Patufets sota les cols.



Els jocs psicomotrius es desenvolupen en grups-classe partits, o bé al gimnàs de l'institut o bé al pati de l'ESC Jaume Vicens Vives, segons les possibilitats i necessitats organitzatives de cada servei.

5. OBJECTIUS EDUCATIUS/COMPETÈNCIES I VINCULACIÓ CURRICULAR:

Definim l'objectiu final del Projecte "Ecoteatre" é:

"Promoure els hàbits d'alimentació i vida saludables en els nens i nenes d'educació infantil del municipi i dels municipis veïns, amb la intenció doble d'aconseguir que els adolescents millorin també els seus hàbits, pel fet d'haver de donar un bon exemple, alhora que fomenta l'autoestima i el sentiment de pertinença dels i les nostres alumnes, i en especial dels alumnes del SIEI, a través de l'experiència d'èxit, utilitat i reconeixement social, tot fent visibles les capacitats de l'alumnat amb discapacitat i mostrant a la comunitat educativa, i a la societat en general, que aquests no són únicament receptors d'ajuda i suport, sinó que també poden ajudar altres persones i aportar un servei a la comunitat".

Per tal d'assolir-lo, es vinculen els següents objectius educatius i competències curriculars amb les activitats de servei realitzades:

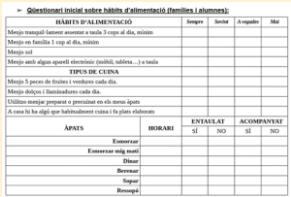
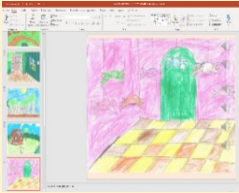
Àmbit Competencial	Dimensió	Objectiu	(1)	(2)	(3)
LINGÜÍSTIC (Àrea: Llengua i Lit. Catalana)	Comprensió lectora	Interpretar textos per entendre'ls.	X		
	Comunicació oral	Emprar estratègies d'interacció social.	X	X	X
	Literària	Llegir, produir o representar contes o petits textos teatrals.	X		
ARTÍSTIC (Àrea: Visual i Plàstica)	Expressió, interpretació i creació	Compondre i representar amb formes bidimensionals i tridimensionals elements artístics per a l'atrezzo i els decorats de l'obra.	X		
	Societat i cultura	Fer ús de les produccions artístiques com a mitjà de cohesió i acció prosocial.	X		
CIENTÍFICO-TECNOLÒGIC (Àrea: Biologia)	Salut	Adoptar hàbits d'alimentació variada i equilibrada		X	
	Salut	Adoptar mesures de prevenció i hàbits saludables en relació al nostre cos.			X

(1) Relatiu a la Representació Teatral (2) Relatiu als tallers d'elaboració de planter i visita a l'hort (3) Relatiu a les activitats psicomotrius.

Àmbit Competencial	Dimensió	Objectiu	(1)	(2)	(3)
EDUCACIÓ FÍSICA (Àrea: Ed. Física)	Activitat física saludable	Valorar els efectes d'un estil de vida actiu.			X
	Activitat física i temps lliure	Planificar i organitzar activitats en grup amb la finalitat de lleure.			X
PERSONAL I SOCIAL (Àrea: Transversal)	Autoconeixement	Prendre consciència d'un mateix i implicar-se en el coneixement personal i millora d'autoestima.	X	X	X
	Aprendre a aprendre	Desenvolupar hàbitats i actituds que permeten afrontar reptes.	X	X	X
	Participació	Participar a l'aula, al centre i a l'entorn de manera reflexiva i responsable.	X	X	X

(1) Relatiu a la Representació Teatral (2) Relatiu als tallers d'elaboració de planter i visita a l'hort (3) Relatiu a les activitats psicomotrius.

6. ACTIVITATS D'APRENENTATGE I DE REFLEXIÓ:

Activitat	Descripció
Detecció dels hàbits alimentaris propis i de les persones de l'entorn més proper.	A partir del treball a l'hort escolar i la promoció de l'alimentació saludable amb el projecte "Anem a l'hort", els alumnes del SIEI i les seves professores detecten que menjar sa no sempre és el més divertit ni el que més agrada. Omplen l'enquesta del projecte, i n'investiguen en el seu entorn familiar proper. https://drive.google.com/file/d/1X_PVQlpn1E5beAcW8K41pwJg7A86PHWX/view?usp=sharing 
Investigació i anàlisi de les dades sobre els hàbits de salut a la població general.	S'investiga quins són els hàbits d'alimentació saludables en la població general. S'analitzen les dades de l'Enquesta de Salut de Catalunya, i es reflexiona sobre el lligam entre alimentació, activitat física i altres factors saludables. S'arriba a la hipòtesi que cal aprendre els bons hàbits des de petits. http://salutpublica.gencat.cat/web/.content/minisite/aspcat/sobre_lagencia/Plans_estrategics/PAAS/indicadors_paas/dades_paas_2017.pdf 
Lectura, tria i adaptació del conte infantil.	Es busquen contes infantils amb missatge educatiu relacionat amb els hàbits saludables, es fa la tria i després de llegir-lo i treballar-lo, es fa l'adaptació per a representar-lo en una petita obra de teatre. 
Presentació del projecte i demanda de voluntaris	Una petita representació d'alumnes del SIEI, acompanyats per la seva professora, entren a l'aula de l'optativa de 3r d'ESO d' "Emprenedoria Social-Voluntariat" i expliquen el seu projecte als companys. Demanen actors voluntaris per a fer els papers secundaris i alguns altres que ajudin en el maquillatge, la filmació... etc.
Activitats de cohesió de l'equip d'actors.	Es realitzen activitats de cohesió prèvies als assajos teatrals, com: presentacions, dinàmiques o lectures per parelles. També s'anima als alumnes del SIEI a participar a altres activitats de voluntariat, com la Fira de Nadal. Durant el treball conjunt sorgeix la idea d'ampliar el servei, oferint una visita a l'hort, un taller de planter i jocs psicomotrius. 
Tria de disfresses i elaboració d'atrezzo. Elaboració de decorats i efectes sonors, editats en un power-point.	Els alumnes del SIEI trien les disfresses i elaboren elements plàstics del decorat (olla, caseta de llaminadures, caramels gegants...). També elaboren una projecció en power-point amb decorats de fons i efectes sonors, que controlarà un dels alumnes del grup. https://drive.google.com/file/d/1ykHjrAmMtP3lbtTjtmXTJ8rFushdvskj/view?usp=sharing  

Activitat	Descripció
Visita a l'hort per preparar la visita dels nens i nenes i pràctica per al taller de planters.	L'alumnat voluntari pren la iniciativa en la preparació de la visita dels alumnes d'educació infantil i la realització dels tallers. En aquests grups de voluntaris s'ubiquen també la resta d'alumnes del SIEI que no participen a la representació teatral.
Preparació d'activitats físiques i jocs psicomotrius.	L'alumnat voluntari pren també la iniciativa en la preparació dels jocs psicomotrius. Dissenyen les sessions a l'optativa, i la posen en comú amb els altres companys a una classe d'educació física.
Assajos de l'obra teatre basada en l'adaptació del conte <i>Hansel i Gretel i la fada xocolatera</i>.	Els alumnes del SIEI i els voluntaris assagen conjuntament l'escenificació, un total d'unes deu hores abans de l'estrena, i un parell abans de cada representació. Es fa al gimnàs o aula polivalent, generalment, durant hores lectives, amb el permís de direcció, professors i famílies que deixen sortir de les seves classes els alumnes participants.
Mural col·lectiu d'avaluació.	Al SIEI s'elabora un mural amb les escenes principals de l'obra. Es fa un registre de les valoracions i sentiments de tots els participants en un bloc de notes. Els alumnes del SIEI s'encarreguen de passar les opinions recollides al mural. El mural es penja al passadís i es fa visible per a tothom, a l'entrada del SIEI, poc abans de la mediateca del centre.
Visualització de les filmacions en vídeo al SIEI i a les tutories de 3r d'ESO.	Les professores fan una selecció de les filmacions que s'han obtingut de les diferents representacions teatrals. Es projecten en grup al SIEI i també a totes les tutories de 3r d'ESO, i a l'optativa d' "Emprenedoria Social-Voluntariat". A partir de les filmacions, es parla a cada grup-classe del projecte i se'n recullen les opinions.

7. PARTICIPACIÓ, PROTAGONISME I ORGANITZACIÓ DELS NOIS I NOIES:

Els protagonistes principals són 8 alumnes nois atesos des del SIEI, que cursen l'ESO al nostre centre. Cinc d'aquests nois participen com a protagonistes a l'obra de teatre (actors, narrador i controlador d'efectes especials i decorat) i la resta dins els equips d'organització de jocs psicomotrius i tallers a l'hort, sempre dins de les possibilitats i capacitats de cada alumne.

A més, entre 20-25 alumnes voluntaris i voluntàries de 3r d'ESO, participants al projecte "Norfeu solidari" han col·laborat amb els seus companys del SIEI al llarg de les tres implementacions del servei, és a dir, de les tres visites d'alumnes d'educació infantil rebudes. D'entre aquests col·laboradors, uns 7 voluntaris han representat papers secundaris a l'obra de teatre, i la resta, s'han ocupat d'acompanyar en l'organització i posada en pràctica de les activitats de psicomotricitat i la visita i tallers a l'hort ecològic del pati.

El protagonisme dels alumnes del SIEI és molt important, tot el grup, un cop detectada la necessitat de millorar l'educació de les persones en hàbits saludables, decideixen que el millor és aprendre-ho des de petits, i aquí, ells sí que hi poden ajudar: poden ensenyar-ho als nens i nenes d'educació infantil. Durant les sessions grupals a l'aula SIEI, investiguen, reflexionen, llegeixen, trien i adapten un conte, es reparteixen els papers protagonistes, aporten idees per als decorats i efectes especials, i els elaboren. També trien les disfresses i dissenyen l'atrezzo. Mentre treballen s'adonen que necessiten l'ajuda d'altres companys. Decideixen demanar-ho als companys de 3r d'ESO.

S'aprofita el funcionament de la matèria optativa de 3r d'ESO "Emprenedoria Social-Voluntariat", des d'on es gestiona el projecte de centre "Norfeu Solidari", i aleshores es realitza una sessió compartint la idea "Ecoteatre" i demanant voluntaris i voluntàries per als papers secundaris de l'obra. Aquesta demanda es fa extensiva també a les tutories de 3r d'ESO, a través dels voluntaris ja compromesos, dels mateixos alumnes SIEI i les professores. A mida que va avançant el projecte i els alumnes van compartint la seva il·lusió, més nois i noies i més professorat s'hi afegeix per a col·laborar.

Es van preparar els jocs psicomotrius des d'optativa, però es van supervisar des de la classe d'educació física d'una de les tutories de 3r d'ESO, per demanda dels voluntaris. A més a més, es van utilitzar algunes sessions del projecte "Hortalitza't" amb els alumnes de 3r d'ESO, també per a preparar la visita dels petits i els tallers d'elaboració de planter. Des de l'optativa de voluntariat es va decidir preparar uns "Patufets" de paper per amagar-los sota les cols, i donar un punt més de motivació i diversió a la visita.

Els alumnes del SIEI, conjuntament amb les seves professores, van portar també el protagonisme de l'avaluació del projecte. En primer lloc, confeccionen el mural d'avaluació i conviden a passar per la seva aula els actors voluntaris, per a escriure al registre d'avaluació. A més, participen a alguna de les tutories on s'hi projecten les filmacions, on poden realitzar aportacions personals gràcies a la vivència del seu projecte.

8. TREBALL EN XARXA REQUERIT PEL PROJECTE:

Els principals protagonistes del disseny i implementació del projecte són **els alumnes del SIEI de l'INS Cap Norfeu** conjuntament amb el seu **equip de professionals**, ells són els encarregats de treballar i liderar el desenvolupament del projecte. Aquest projecte va comptar, des de l'inici del seu plantejament, amb l'autorització de l'Equip directiu que va ser sol·licitada a través de la reunió setmanal de Coordinació Pedagògica i que va ser elevada al Consell Escolar del centre, en una de les seves reunions periòdiques.

A través d'entrevistes de tutoria, presencials o telefòniques, i d'una circular amb l'autorització escrita s'aconsegueix el suport de les famílies dels alumnes, que autoritzen la participació dels seus fills, dins i fora d'horaris lectius, i són convidades a l'estrena de l'obra.

Però "Ecoteatre" no hauria estat possible sense el treball en xarxa d'altres agents interns i externs al centre:

A nivell intern:

- **Alumnat i professorat responsable del Projecte "Norfeu Solidari"**: Fa difusió, organitza i dinamitza els voluntaris i les voluntàries que s'ofereixen a participar en el Projecte, i es coordina a través de les hores lectives de la matèria optativa de 3r d'ESO "Emprenedoria Social-Voluntariat".
- **Alumnat i professorat responsable del Projecte "Hortalitza't Norfeu!"**: Aporta material necessari per als tallers de plantes aromàtiques ecològiques i dona suport a la utilització de l'hort per a les visites dels alumnes d'educació infantil. La seva participació es coordina a través de l'hora lectiva setmanal de "Projecte-Hortalitza't" amb 3r E.
- **Famílies dels alumnes voluntaris participants**: Són informats i autoritzen, a través d'una circular escrita, la participació dels seus fills i filles en el projecte, si s'escau, també fora d'horaris lectius.
- **Equip docent de 3r d'ESO**: Recolza la participació de l'alumnat voluntari en el projecte, malgrat això suposi deixar d'assistir a alguna de les seves classes per poder realitzar els assajos finals o la representació teatral davant d'altres escoles o llars d'infants. Es demana la seva col·laboració a través de la reunió quinzenal d'Equip Docent. Aquí sorgeixen altres professors voluntaris que s'ofereixen per a col·laborar en el projecte.

La creació de la xarxa externa va començar amb la nostra oferta de participació a altres centres educatius, començant per aquells més propers o amb els quals ja teníem alguna relació prèvia. A partir del nostre oferiment, aquest curs 2018/19, hem comptat amb la col·laboració dels següents centres educatius de la zona:

- **ESC Joaquim Gifre (Garriguella)**: Aquesta és l'escola rural d'un poble veí, que aprofita el desplaçament d'una sortida, ja programada, per conèixer la comarca amb els alumnes d'educació infantil, i poder ampliar el seu ventall d'activitats. Van venir a l'institut, fora del nostre horari lectiu, a aprendre sobre hàbits saludables: mirant l'obra de teatre, participant de la visita i tallers a l'hort, i realitzant els jocs psicomotrius preparats pels alumnes de l'institut. Després de mostrar interès per participar a l'*Ecoteatre*, gràcies a la coneixença entre professionals, les professores de l'institut responsables del projecte es desplacen a l'escola per coordinar-se amb les mestres. La resta de contactes es realitzen per correu electrònic o *whatsApp*.

- **ESC Jaume Vicens Vives (Roses):** Aquesta escola del municipi, molt propera al centre, ha estat molt interessada en rebre el servei proposat des del projecte. Hi participen els més de 100 alumnes de P-3, P-4 i P-5 de l'escola en totes les activitats programades. A causa del gran nombre de participants, es realitzen dues representacions teatrals i es doblen el nombre de visites i tallers a l'hort, i de sessions de joc psicomotriu.
En aquest cas, professionals de l'institut plantegen la idea de participar a *Ecoteatre* en una reunió presencial amb les mestres d'educació infantil de l'escola. La resta de coordinacions es fan a través de correu electrònic o trucades telefòniques.
- **Llar d'Infants Municipal El Franquet de Mar (Roses):** ha estat l'últim centre educatiu participant en el projecte, amb els seus alumnes de P-2, que accedeixen al nostre institut fent un petit passeig, aprofitant la proximitat entre els centres. La coordinació amb la Llar s'ha realitzat a través de correu electrònic, i de fet, s'ha aprofitat la relació establerta des de fa dos cursos, quan es van començar les visites al nostre hort ecològic, dins les activitats de primavera de la llar d'infants.



9. CELEBRACIÓ I DIFUSIÓ:

La difusió del projecte, així com la comunicació dels resultats, ha tingut diferents canals i registres. La comunicació formal dels resultats s'ha realitzat a través de les memòries anuals de centre, document normatiu que és valorat per l'Equip Directiu i la Inspecció Educativa. També és accessible a tot el claustre de professorat a través dels canals habituals de coordinació.

Però a nivell de difusió del Projecte a la comunitat educativa i la resta de la societat, s'han utilitzat altres canals de comunicació immediata:

- Bloc del web del centre:

<http://inscapnorfeu.cat/intraweb/index.php?module=Not%EDcies&func=display&sid=734>

- Compte d'instagram del projecte “Hortalitza’t Norfeu” (@hortalitza_t_norfeu)

<https://www.instagram.com/p/BtwUUQ5IqYv/>

<https://www.instagram.com/p/Bwu5LqSA8u5/>

<https://www.instagram.com/p/ByJEjsVooUg/>

La celebració de cada servei és inherent al mateix, ja que pel fet de ser una representació teatral la seva activitat principal, els aplaudiments rebuts i el reconeixement del públic suposa un acte, en ell mateix, de goig i satisfacció per a tots els participants. L'acomiadament dels petits visitants, a l'hora que s'emporten, el planter elaborat a l'hort cap a les respectives escoles, també suposa un moment de tancament de cada un dels serveis.



Tot i això, restem a l'espera, aquest setembre, de rebre un reconeixement que ens permetrà celebrar de manera important el nostre aprenentatge i els nostres serveis, un reconeixement que vindrà per part del nostre centre i del Consell Comarcal de l'Alt Empordà, ja que ens reconeixeran l'acció inclusiva del nostre projecte d'APS, dins el marc dels Premis a la Inclusió de l'Alt Empordà.

10. CALENDARI I DESCRIPCIÓ DE LES FASES DEL PROJECTE:

[illegible]

11. RECURSOS NECESSARIS PER A IMPULSAR EL PROJECTE:

Com per a qualsevol projecte, han estat necessaris uns recursos humans i materials per a poder-lo portar a terme, tant per part del nostre centre com dels centres col·laboradors:

11.1. Recursos humans:

Centre Educatiu	Recursos
INS Cap Norfeu	1 Orientadora educativa/tutora SIEI
	1 Educadora d'Educació Especial SIEI
	1 Professora de l'optativa "Emprenedoria Social-Voluntariat"
	1 Professora del projecte "Hortalitza't Norfeu"
	Altres: professors col·laboradors, tant per a les activitats de planificació com per a cobrir les guàrdies dels professors impulsors durant les activitats de servei, si s'escau.
ESC Joaquim Gifre (Garriguella)	3 Mestres-tutores (P-3, P-4, P-5)
	1 Mestra de suport de cicle
ESC Jaume Vicens Vives (Roses)	5 Mestres-tutores (P-3A, P-3B, P-4, P-5A, P-5B)
	1 Mestra de suport de cicle
Llar d'Infants Municipal El Franquet de Mar	2 Mestres-tutores (P-2A, P-2B)
	2 Tècniques d'educació Infantil
	Altres: assisteix també a l'activitat la directora de la Llar d'Infants.

11.2. Recursos materials o econòmics:

Centre Educatiu	Recursos
INS Cap Norfeu	Llibres i contes infantils per al treball dels hàbits alimentaris.
	Disfresses, vestuari i maquillatge.
	Material per a l'atrezzo (cartolines, cola, tissors, retoladors, pintures cintes de roba...).
	Material audiovisual (càmeres, micròfons, targetes de memòria, llapis USB, piles).
	Material per a activitats de psicomotricitat (pilotes, cons, cercles, cordes...).
	Material per al taller a l'hort (regadores petites, pales petites, recipients reutilitzats o petits testos, terra, planter...).
ESC Joaquim Gifre (Garriguella)	Cost del transport del desplaçament Garriguella-Roses.
ESC Jaume Vicens Vives (Roses)	Cap despesa econòmica. Ens presten material d'educació física per a les activitats psicomotrius.
Llar d'Infants Municipal El Franquet de Mar	Cap despesa econòmica. Ens presten pales de plàstic petites, que són més adequades que les que tenim a l'hort de l'institut.

12. AVALUACIÓ DEL PROJECTE

“Ecoteatre” és un projecte d’APS que ha estat valorat en cada un dels seus serveis, és a dir, en cada una de les interaccions amb les escoles que ens han visitat amb els seus alumnes d’educació infantil. Aquesta avaluació ha estat contínua pel que fa el seguiment i la valoració del grau d’aplicació, d’execució i d’impacte del projecte, i s’han definit indicadors, activitats, instruments i criteris d’avaluació⁷, que un cop arribada la finalització del projecte d’enguany, ens han permès arribar a les següents conclusions en relació al nivell d’assoliment dels seus elements bàsics, pedagògics i organitzatius⁸:

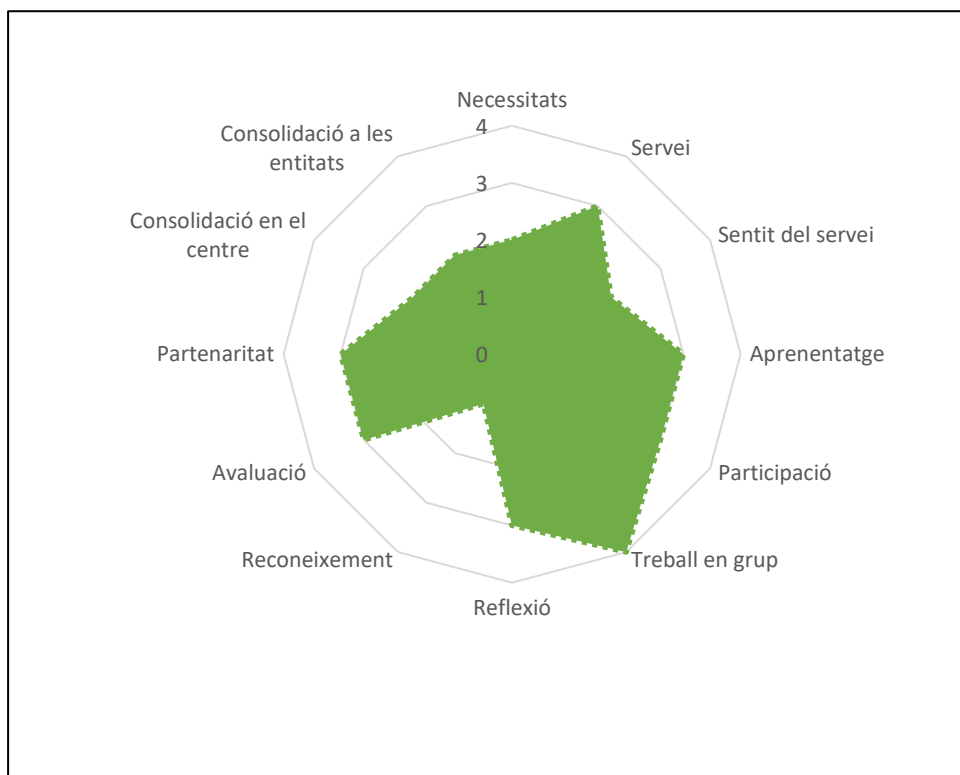
Dinamisme	Nivell		Observacions
Necessitats	II	Presentades	La necessitat de promocionar els hàbits saludables ha estat presentada per part de les professores, arrel de les observacions del dia a dia i del treball a l’hort, i han pogut fer fàcilment partícips als alumnes del SIEI.
Servei	III	Continuat	El servei es repeteix varies vegades al llarg del curs i això permet als alumnes adquirir experiència en l’activitat, tot i que aquesta sempre és canviant, pel nº d’usuaris, l’espai i les condicions organitzatives.
Sentit del servei	II	Necessari	El servei dona resposta a una necessitat evident, però els nostres alumnes no sempre aconseguixen percebre’n la importància social de seguir uns hàbits saludables ni l’eficàcia/impacte del seu esforç.
Aprenentatge	III	Útil	Les activitats formatives estan directament relacionades amb el servei i es planifiquen per tal de donar-li una millor qualitat.
Participació	III	Compartida	Tots els alumnes participants han estat molt motivats durant el desenvolupament del projecte, fins al punt de compartir amb les professores, dins les seves possibilitats i capacitats, idees i iniciatives.
Treball en grup	IV	Expansiu	La valoració és excel·lent, ja que el treball en grup va més enllà del SIEI gràcies a l’adhesió d’alumnes voluntaris que s’hi integren activament.
Reflexió	III	Continuada	Després de cada servei es realitzen tasques de reflexió individual i conjunta, que permeten millorar de manera continuada.
Reconeixement	I	Casual	Ha hagut moments, no programats, després de cada representació i durant el comiat dels visitants, de reconeixement al treball realitzat.
Avaluació	III	Competencial	Les professores apliquen una metodologia rigorosa d’avaluació, que permet quantificar el grau d’aplicació, execució i impacte del projecte.
Partenariat	III	Pactat	El nostre centre acorda conjuntament amb cada una de les escoles participants i la llar d’infants les condicions d’aplicació del projecte que està dissenyat només per nosaltres.
Consolidació en el centre	II	Acceptada	La direcció i el claustre de professors reconeixen i valoren l’APS portat a terme per professionals del Departament d’Atenció a la diversitat i SIEI. La participació d’altres departaments és encara mot tímida.
Consolidació en les entitats	II	Acceptada	El projecte APS és valorat per la direcció i mestres de les escoles participants, i fins i tot, la Llar d’Infants comença a vincular l’activitat amb la seva programació de primavera.

⁷ La fitxa tècnica de l’avaluació del projecte es pot consultar a

<https://drive.google.com/file/d/1pcRPEl64m1D1RAAynVf5KldgiSlrQKog/view?usp=sharing>

⁸ Basat en VV.AA. (2014): *Rúbrica per a l’autoavaluació i la millora dels projectes d’APS*. Fundació J. Bofill consultat a

https://www.fbofill.cat/sites/default/files/rubricaaps_autoevaluacio_cat_IMP_A5_180216.pdf



Tal i com s'observa en el gràfic d'aranya resultant, valorem que:

- El punt fort del nostre APS ha estat el **treball en grup**, fet que ens fa pensar que el nostre objectiu relatiu a la inclusió dels alumnes del SIEI es compleix molt satisfactòriament.
- Cal que millorem significativament la programació del **reconeixement** i lloança als alumnes protagonistes.
- Es necessari potenciar l'anàlisi de les **necessitats**, a ser possible, apostant per la participació de l'alumnat també en aquest aspecte.
- Hem de continuar donant rellevància al nostre projecte, de cares a poder ampliar el **sentit del servei**, per a tots i cadascun dels alumnes participants.
- Hem de continuar fomentant la **consolidació dels APS**, tant en el nostre centre com en els centres educatius col·laboradors.

Tot i que estem satisfets amb els resultats obtinguts, i veiem que anem pel bon camí, les aquestes conclusions ens porten a definir nous propòsits de millora i ens encoratgen a continuar treballant i millorant dia a dia.

