

# PROYECTO EDUCATIVO PÍCTAME UN CUENTO

APRENDIZAJE BASADO EN APRENDIZAJE POR SERVICIOS

CICLO FORMATIVO DE GRADO SUPERIOR DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Curso 2018/19



## ÍNDICE:

1. Sinopsis del proyecto, link del vídeo y vinculación con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
2. Necesidad social que atiende el proyecto.
3. Necesidades educativas de los chicos y chicas.
4. Dimensión del servicio y descripción de las tareas que contiene.
5. Objetivos educativos/ competencias y vinculación curricular.
6. Actividades de aprendizaje y de reflexión.
7. Participación y protagonismo de los chicos y chicas.
8. Trabajo en red que requiere el proyecto.
9. Celebración y difusión.
10. Calendario y descripción de las fases del proyecto.
11. Recursos necesarios para impulsar el proyecto.
12. Evaluación del proyecto.

★★★

# 1. Sinopsis del proyecto, link del vídeo y vinculación con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

## A) Sinopsis del proyecto

Desde el Centro de Formación Rodrigo Giorgeta, entendemos la formación de nuestro alumnado desde una concepción holística de aquellos aspectos tanto teóricos como prácticos que permitan la generación de espacios para la reflexión, el conocimiento, el aprendizaje y la participación social plena que redunden en proyectos o actividades directamente relacionadas con su currículum o actividad profesional y que ejerzan una influencia en aquellos colectivos más vulnerables. Nuestra idea es formar para transformar el mundo en el que vivimos y queremos que nuestro alumnado también forme para la transformación.

Desde esta misión y visión surge la línea educativa FORMACIÓN PARA LA TRANSFORMACIÓN que hace patente la vinculación del proyecto educativo y pedagógico del Centro con participación social del alumnado en servicio junto a Centros de Educación Especial de la zona, siendo a su vez conscientes de que el desarrollo de los aspectos relacionados con la práctica social redundará en la intervención social con el colectivo, así como en la mejora de las posibilidades de inserción de nuestro alumnado.

Entendemos por **Aprendizaje-Servicio** una propuesta educativa que combina procesos de aprendizaje y de servicio en beneficio de la comunidad, en este caso dirigida al alumnado de un CEE. En un servicio articulado donde los y las participantes aprenden a trabajar desde las necesidades reales respecto a la comunicación y la gestión de las emociones, con finalidad de fomentar la lectura a través de diferentes sistemas aumentativos y alternativos de comunicación y de la competencia emocional. Por ello el servicio “Píctame un cuento”, es el resultado de un aprendizaje mutuo entre el alumnado participante que ha ayudado a transformar nuestra realidad en una más inclusiva.

En “Píctame un cuento” participaron el alumnado de segundo curso del Ciclo Formativo de Grado Superior de Integración Social, dentro del módulo de Sistemas Aumentativos y Alternativos de Comunicación y el alumnado del Centro de Educación Especial, Profesor Sebastián Burgos, sito en Valencia.

El alumnado de Integración, realizó varias visitas al CEE, donde conoció y analizó las peculiaridades respecto a sus dificultades comunicativas y la expresión de sus emociones de los discentes. Tras el análisis de la realidad y junto a las competencias a desarrollar en el módulo formativo se llegó a la decisión de programar, implementar y evaluar un proyecto de inclusión, creando cuentos y adaptándolos según las necesidades comunicativas de cada aula con los diferentes sistemas de comunicación. La identificación y expresión de emociones era el motor de este proyecto. La implementación de dicho proyecto se llevó a cabo en las diferentes aulas y niveles educativos del Centro de Educación Especial, donando el material *adaptado a la biblioteca de patio de este centro*.

Este proyecto se enmarca en la tipología siguiente:

Modelo A) Un proyecto de un grupo clase (o grupo de edad o colectivo concreto en el caso de entidades sociales).
--

## B) Vinculación a los objetivos de Desarrollo Sostenible

Objetivo 2: Salud y bienestar.  
Objetivo 3: Educación de calidad.  
Objetivo 5: Igualdad de género.  
Objetivo 10: Reducción de las desigualdades.  
Objetivo 17: Alianzas para lograr objetivos.

## C) Link del vídeo

[https://www.youtube.com/watch?v=y3XmT\\_GqWVU&feature=youtu.be](https://www.youtube.com/watch?v=y3XmT_GqWVU&feature=youtu.be)

## D) Premios a los que se presenta el proyecto

1 - Fomento de la lectura.  
2 - Inclusión.  
3 - Fomento del empoderamiento juvenil.

## 2. Necesidad social que atiende el proyecto.

---

Este servicio va dirigido a atender las necesidades provocadas por las desigualdades educativas existentes en el sistema educativo actual, especialmente las del alumnado con necesidades educativas especiales, a través del fomento de la lectura adaptada y la expresión de emociones, en beneficio de la inclusión educativa de la población a la que va dirigido. Además, cualquier puesta en práctica de una relación entre alumnado de centros ordinarios con alumnado de centros de Educación Especial, redonda claramente en los dos colectivos al fomentar la cooperación, solidaridad e inclusión en sociedad.

## 3. Necesidades educativas de los chicos y chicas.

---

El alumnado del CFGS de Integración Social tiene la necesidad de participar activamente ante situaciones de desigualdades sociales actuales, y en este caso, ante las desigualdades educativas del alumnado con necesidades educativas especiales.

Además este alumnado necesita la aplicación práctica de los contenidos teóricos y a su vez ejecución de esas competencias, necesita desarrollar la competencia emocional, las habilidades sociales y competencia lingüística y resolución de conflictos...

## 4. Dimensión del servicio y descripción de las tareas que contiene.

---

El servicio consistió en la búsqueda de información para realizar un cuento, sencillo, claro y atractivo, en el que el hilo conductor fuera la identificación y expresión de emociones. Dando como resultado un cuentacuentos.

Para ello, el alumnado de Integración Social, tuvo que:

1. Visitar el CEE;
2. Analizar las necesidades comunicativas de su alumnado;
3. Reunirse con las tutoras y tutores de aula;
4. Adaptar el cuento a los sistemas de comunicación con ayuda;
5. Realizar el soporte;
6. Elaborar material adicional al cuento (permanencia del objeto);
7. Implementar el servicio;
8. Covaevaluarlo.

## 5. Objetivos educativos / competencias y vinculación curricular

Los **objetivos educativos o competencias** que el proyecto pretende fortalecer en los chicos y chicas más significativos son los siguientes:

- Entrenar en habilidades de comunicación, haciendo uso de sistemas alternativos o aumentativos y motivando a las personas usuarias en la utilización de los mismos.
- Dotar de una **biblioteca adaptada** de cuentos con **sistemas de comunicación con ayuda** al Colegio de Educación Especial Sebastián Burgos.
- Adquirir **estrategias comunicativas**, recopilar recursos y conocer los sistemas de comunicación aumentativos y/o alternativos, con el fin de estimular el desarrollo comunicativo y favorecer su autonomía personal y social.
- Aprender a organizar y desarrollar un proyecto de inclusión educativa.
- Desarrollar la competencia emocional.

Estos conectan claramente con el contenido curricular del módulo de Sistemas aumentativos y alternativos de comunicación.

El **objetivo general** del proyecto sería formar de manera global e innovadora en el diseño y metodología de proyectos de intervención social a través de la generación, del impulso y la participación activa del **alumnado del Ciclo Formativo de Grado Superior de Integración Social**, en un proyecto real realizado en estrecha colaboración con un Colegio de Educación Especial, a través de la creación personalizada y adaptada de una biblioteca de cuentos con pictos para alumnado con necesidades educativas especiales, de forma tanto en que se mejore la integración social **niños y niñas con necesidades educativas especiales**, como las competencias y posibilidades de inserción laboral del alumnado,

Los **objetivos específicos** del proyecto son:

- Resolver situaciones, problemas o contingencias con iniciativa y autonomía en el ámbito de su competencia, con creatividad, innovación y espíritu de mejora en el trabajo personal y en el de los miembros del equipo.



- Aplicar estrategias y técnicas de comunicación, adaptándose a los contenidos que se van a transmitir, a la finalidad y a las características de los receptores, para asegurar la eficacia en los procesos de comunicación.
- Desarrollar las competencias emocionales del alumnado con necesidades educativas especiales a través de la **creación de cuentos infantiles** que amplíen su vocabulario emocional.
- Fomentar las **habilidades de comunicación** y/o de lecto-escritura del alumnado con necesidades educativas especiales a través de la **lectura y comprensión de cuentos infantiles adaptados**.
- Formar desde una visión teórico-práctica en **proyectos y metodología** de intervención social al alumnado del Ciclo Formativo de Grado Superior de Integración Social, especialmente en el área referida a **sistemas aumentativos y alternativos de comunicación**.
- Fomentar la **implicación y participación** del alumnado del Ciclo Formativo de Grado Superior de Integración Social en la inclusión educativa.
- Potenciar las **posibilidades de inserción sociolaboral** del alumnado del Ciclo Formativo de Grado Superior de Integración Social a través del aprendizaje basado por servicios.
- Favorecer el aprendizaje mutuo del alumnado y de forma coordinada entre sí para resolver tareas y profundizar en ellas a través del **aprendizaje cooperativo**.

## 6. Actividades de aprendizaje y reflexión

Las actividades de aprendizaje y reflexión que se han llevado a cabo a lo largo de este servicio, son las siguientes:

- ➔ Investigación y detección de las necesidades a nivel comunicativo de las diferentes aulas de infantil, primaria y secundaria, del CEE Sebastián Burgos.
- ➔ Recopilación de la información necesaria para la creación de cuentos infantiles en función de las edades del niño/a.
- ➔ Investigación sobre la información necesaria para el desarrollo de la competencia emocional (como, por ejemplo, tristeza, alegría, autoconfianza, enfado...) en niños y niñas de edades comprendidas entre los 4 y los 20 años y con diferentes niveles de diversidad funcional.
- ➔ Creación del relato, adaptación del mismo a sistemas de comunicación con ayuda (pictos), recreación del relato a través de recursos sensoriales y montaje del mismo.
- ➔ Cuentacuentos para el alumnado de necesidades educativas especiales del CEE Sebastián Burgos.
- ➔ Reflexión individual y grupal sobre la implementación del servicio.

## 7. Participación, protagonismo y organización de los chicos y chicas

Los chicos y chicas del CFGS de Integración Social, participaron y fueron protagonistas desde el inicio del proyecto, en su desarrollo y en su evaluación.

Para la realización de este servicio, el alumnado se estructuró por grupos de trabajo cooperativo y así organizar las tareas necesarias para su ejecución del proyecto. Estos grupos estarán formados por 4 personas en los que cada una tendrá diferentes roles asociados: **coordinación, secretaría, finalización y recursos**.

Desde el título del servicio hasta la recopilación de las evidencias fue consensado por el grupo de alumnos y alumnas por lo que, aunque ellos y ellas no decidieran la finalidad del servicio sí lo hicieron suyo desde la

presentación del mismo. Cada grupo de trabajo con una identidad propia organizó las reuniones evaluativas con la docente valorando la actividad del grupo y la ejecución de las funciones propias de cada rol. Secuenciaron el tiempo destinado a cada una de las tareas necesarias para la puesta en marcha del servicio.

## 8. Trabajo en red que requiere el proyecto

---

El proyecto se desarrolló en el Centro de Formación Rodrigo Giorgeta sito en c/ Marqués de Campo, 9. 46007 Valencia, y en el Colegio de Educación Especial Profesor Sebastián Burgos, sito en C/ de l'Alquería de Benimassot, 17, 46017 Valencia, centro que fue nuestro centro colaborador, que nos facilitó y animó desde el principio en el desarrollo del servicio ofreciéndonos sus espacios, su alumnado y toda su atención.

Ambas entidades se coordinaron a través de las docentes del centro de formación y la directora del CEE de manera activa, así como los grupos de trabajo con las tutoras y tutores de cada una de las aulas asignadas para la implementación del servicio, con el fin de optimizar al máximo las posibilidades y recursos de los que disponíamos ambas entidades.

## 9. Celebración y difusión

---

La finalización del proyecto se celebró con un encuentro los días 13 y 18 de febrero en el que el alumnado del CFGS de Integración Social se con el alumnado del CEE Sebastián Burgos en el que se realizó la actividad de cuentacuentos con los grupos y se les donó el material de lectura.

Por otro lado, en cuanto a la difusión del proyecto, el resultado del mismo se mostró con un vídeo que recogía las actividades realizadas para llegar al cuentacuentos. Las redes sociales fue el medio utilizado para dar a conocer el proyecto tanto a las familias como al resto de miembros de la comunidad educativa.

Además, hubo un espacio en el CEE en el que las propias tutoras de aula nos dieron el feedback para afianzar nuestro aprendizaje, y hubo un espacio en el aula del Centro de Formación Rodrigo Giorgeta en el que realizaron actividades de metacognición final, encuesta...

## 10. Calendario y descripción de las fases del proyecto

---

El proyecto se realizó en tres fases que recogían a la vez las fases de cualquier proyecto social, de modo que permitiera reforzar los conocimientos adquiridos en el módulo de primer curso de Metodología de la Intervención Social. Una primera que consistía en análisis, diagnóstico y programación de actividades, otra de implementación y ejecución y una final de evaluación del mismo.

Además, en esta fase de diagnóstico, el alumnado, aprovechó los conocimientos del módulo profesional de segundo curso de Apoyo a la Intervención educativa para reforzar los aspectos a cerca de la inclusión educativa del alumnado.

Mes	OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE				ENERO				FEBRERO				MARZO			
Semanas	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
<b>FASE DE ANÁLISIS, DIAGNOSTICO Y PROGRAMACIÓN</b>								X	X	X	X	X	X	X	X	X	X							
<b>FASE DE IMPLEMENTACIÓN</b>																		X						
<b>FASE DE EVALUACIÓN</b>																			X					

## 11. Recursos necesarios para impulsar el proyecto

### HUMANOS

PROFESORADO QUE DESARROLLA EL PROYECTO	
DOCENTE	MATERIA QUE IMPARTE RELACIONADA CON EL PROYECTO
JULIA TALAVERA	SISTEMAS AUMENTIVOS Y ALTERNATIVOS DE COMUNICACIÓN
MAR GÓMEZ	SISTEMAS AUMENTIVOS Y ALTERNATIVOS DE COMUNICACIÓN
PAULA PEDREGAL	DIRECTORA DEL CEE PROFESOR SEBASTIÁN BURGOS

### ESPACIALES

El proyecto se desarrolló en el CENTRO DE FORMACIÓN RODRIGO GIORGETA.

C/ Marqués de Campo, 9

46007 Valencia

Tlf: 96 380 35 57

Y en el COLEGIO DE EDUCACIÓN ESPECIAL SEBASTIÁN BURGOS.

Carrer de l'Alquería de Benimassot, 17

46017 Valencia

### MATERIALES

Material escolar.

Material de reciclaje

### ECONÓMICOS: PRESUPUESTO

PARTIDAS	DESGLOSE	CANTIDAD
ACTIVIDADES	Material fungible	50 cartulinas 40 rotuladores variados 15 pegamentos 20 pintura de dedos variada. 20 témperas. 15 plastilinas varios colores 3 bobinas de hilo varios colores 10 hojas de papel seda varios colores 10 hojas papel charol varios colores
	Equipamiento	15 ordenadores



	Otros...	Tijeras, pinceles.
<b>MARKETING Y PUBLICIDAD</b>	Imprenta (folletos, cartelería...)	
	Redes sociales, web...	
<b>INVERSIÓN</b>	Compra de...	
<b>TOTAL</b>		350 euros

## 12. EVALUACIÓN DEL PROYECTO

Para evaluar el proceso, el profesorado del Centro de Formación se encargó de realizar semanalmente la evaluación del alumnado y/o su adaptación al mismo. Por su parte, cada equipo de alumnado evaluó conjuntamente con la profesora responsable en tres momentos diferenciados la evolución del proyecto: en el inicio, en la mitad y en el final del proyecto.

Por otro lado, el alumnado realizó un portfolio individual en el que volcó sus reflexiones y aprendizajes. Además, el producto final realizado por el alumnado en este proyecto es la biblioteca de cuentos con pictos para el Colegio de Educación Especial. Algunos de los trabajos realizados fueron:

- Yo también digo no.
- La pecera.
- Luna.
- Iván y su pelota
- ...

En cuanto a las conclusiones del proyecto, podemos decir que el proyecto de aprendizaje por servicio ha alcanzado los objetivos planteados, tanto en su dimensión pedagógica como en su dimensión social o de servicio, extrayendo las siguientes conclusiones del mismo:

- El aprendizaje por servicio es una herramienta pedagógica muy útil en el aula, fomentando la comprensión de contenidos, la ejecución de competencias y la practicidad del módulo, y mucho para el alumnado del CFGS de Integración Social puesto que desarrolla la conducta prosocial.
- El aprendizaje por servicio es una herramienta de trabajo cooperativo muy útil en el aula, fomentando la organización de tareas, ejecución de funciones o roles, la programación y desarrollo de actividades, y mucho más para el alumnado del CFGS de Integración Social puesto que desarrolla el trabajo en equipo, tan necesario en su campo profesional.
- El aprendizaje por servicio fomenta la inclusión de los colectivos más vulnerables, a través del conocimiento y contacto mutuo, de la realización de actividades realizadas en comunidad, del desarrollo de valores, la conducta pro social o de la empatía, de las habilidades sociales o de relación, del empoderamiento del alumnado.... y la repercusión de esto es exponencial si lo contextualizamos en el alumnado del CFGS de Integración Social puesto multiplica sus conocimientos, habilidades y actitudes profesionales y comunitarias.
- El aprendizaje por servicio es una herramienta favorecedora para el desarrollo de la competencia emocional, tanto en el alumnado receptor como que desarrolla el servicio, oportunidad que desde el aula no hemos de dejar escapar.

La valoración que hacemos tanto profesorado como alumnado de ambos centros es muy buena y pensamos que uso de herramientas educativas e inclusivas innovadoras como el aprendizaje por servicio es imprescindible en el aula y en la sociedad actual.

Algunos de los comentarios realizados por el alumnado a la finalización del Servicio:

- *Me ha gustado mucho ya que he conocido un colectivo que desconocía y me ha ayudado a ver cómo nuestro esfuerzo servía a nenes tan bonitos como ellos.*
- *Trabajar la paciencia, conocer más sobre los pictos, aumentar mi creatividad.*
- *He crecido profesionalmente ya que he aprendido y conocido un nuevo perfil de usuario y personalmente me ha encantado la labor que hemos hecho y las ganas que le hemos puesto.*
- *Me he sentido bien cuando llevamos el proyecto a la práctica.*
- *Profesionalmente he aprendido a trabajar en equipo y personalmente he aprendido a controlar mis enfados con mis compañeras.*
- *A parte de la experiencia de ver a este colectivo más de cerca y las recomendaciones que nos dieron las profesionales, ha sido muy enriquecedor saber que les va a servir en un futuro lo que hemos creado. Profesionalmente he aprendido (viendo a sus profes) cómo llamar su atención para que lleven una continuidad en la actividad y a título personal, sólo el hecho de compartir espacio con ellxs y saber que he sido útil aunque sea media hora para mí ya es suficiente.*
- *Me ha ayudado mucho a meterme en la piel de cada uno de ellos a ilusionarme más por lo que estoy estudiando y sobretodo me ha transmitido muchísimas emociones a la hora de realizarlo.*
- *Me ha aportado más confianza en mí misma y más soltura a la hora de hablar en público, también me ha hecho tener más ganas por trabajar en esta rama en el futuro.*
- *Poder conocer mejor el colectivo y verme desarrollándome con él.*
- *Personalmente mucho ya que la puesta en práctica del proyecto en el colegio y del contacto con los usuarios/as te llena de ilusión y esperanza por la profesión y la verdad que bastante satisfacción por el trabajo realizado y por el resultado final. También con el grupo genial, no ha habido problemas ha habido soluciones. También estoy contenta porque ha mejorado mi relación con la profesora y la confianza en ella y en la asignatura en general. Muy contenta porque es algo mucho más práctico que mejora el aprendizaje de la asignatura.*
- *He aprendido a cómo desarrollar un cuento mediante pictos, y también a cómo organizar las tareas a realizar entre todas las participantes del grupo y de esa manera todas acabamos realizando trabajo constante todas las sesiones para esa manera poder acabarlo a tiempo. Ha sido un aprendizaje muy bonito poder implantar este cuento al alumnado en el centro y poder ver las reacciones por parte de ellos/as y como interactuaban a su forma. Fue muy buena idea hacer material para que ellos/as pudieran participar y tocar los objetos del cuento.*

